



COMUNICATO STAMPA

22 agosto 2015 ore 14.30/16.25 - Abbazia di Saint Robert, Place de l'Echo, La Chaise Dieu

Il Ghislieri Choir & Consort aprirà in Francia il Festival de La Chaise-Dieu

Il **Ghislieri Choir & Consort**, diretto dal maestro Giulio Prandi, inaugurerà il 22 agosto presso l'abbazia di Saint Robert il 49° Festival de La Chaise Dieu, che si terrà dal 21 al 30 agosto 2015 a La Chaise-Dieu in Alta Loira.

Il Festival, dedicato in particolare alla musica sacra, è tra i più importanti appuntamenti musicali francesi e da più di quarant'anni ospita artisti di fama internazionale, che richiamano migliaia di appassionati nel piccolo comune francese.

La programmazione di questa edizione, sotto la direzione artistica di Julien Caron, prevede più di trenta concerti tra La Chaise-Dieu e comuni limitrofi - Le Puy en Velay Brioude, Ambert, Saint-Paulien e Chamalières-sur-Loire - e sarà incentrata su due tematiche, la prima dedicata a tre compositori nati nel 1685 - Johann Sebastian Bach, Georg Friedrich Haendel e Domenico Scarlatti - la seconda dedicata a Ludwig van Beethoven.

L'ensemble pavese, già ospite nel 2013 e nel 2014, aprirà dunque questa edizione con il *Dixit Dominus*, capolavoro del maestro tedesco Haendel, insieme al *Concerto il sol minore* per archi e continuo di Antonio Vivaldi e al *Beatus vir* di Niccolò Jommelli.

Per l'occasione, i ruoli da solista saranno sostenuti da Rachel Redmond, soprano, e da Marta Fumagalli, alto. Il concerto sarà registrato da Radio France sul canale France Musique.

Il Ghislieri Choir & Consort si esibirà inoltre in un **secondo concerto**, il 23 agosto dalle ore 21.00 alle 22.30, nella chiesa di Val Vert presso Le Puy en-Velay, con un programma che prevede l'esecuzione de *La Maddalena al sepolcro* e dello *Stabat Mater* del compositore italiano Giovanni Battista Pergolesi, insieme al *Concerto n°2 il sol minore* per archi e continuo di Francesco Durante.

Solisti Ana Maria Labin, soprano, e ancora Marta Fumagalli, alto.

Le Festival La Chaise-Dieu nasce nel 1966 grazie all'iniziativa di Georges Mazoyer, di sua moglie Suzanne e di alcuni appassionati di musica, tra cui Paul Perrin, Jean-Paul Dessaigne et Jaky Crossignani.

Negli anni la manifestazione è cresciuta, passando da un incontro musicale di pochi giorni a un appuntamento musicale tra i più importanti in Francia.

L'abbazia romanica di Saint Robert (XI secolo), che ospita la maggior parte dei concerti, è la scenografica sede della manifestazione resa ancora più suggestiva dalla potente acustica

La gestione del Festival è affidata a l'**Association Festival de La Chaise-Dieu**, che conta più di 500 membri.

Ghislieri Choir & Consort, ensemble residente del Collegio Ghislieri, è regolarmente presente sulla scena internazionale ed è specializzato nella riscoperta del repertorio sacro italiano del XVIII secolo.

Oltre a frequentare gli autori consacrati, con una speciale predilezione per la produzione sacra mozartiana, ha riportato alla luce numerose opere dimenticate, proponendole in tournée in Italia e in Europa e incidendole.

L'ensemble ha all'attivo cinque dischi, per Sony International - Deutsche Harmonia Mundi e per Amadeus. Ghislieri Choir & Consort è diretto dal maestro Giulio Prandi. <http://www.ghislieri.cc>